

ORF-Videonale 86

Donnerstag, 19., bis Freitag, 27. Juni 1986, FS 1/FS 2

Konzept:

Dr. Hannes Leopoldseder

Wolfgang Lorenz

Redaktion:

Wolfgang Ainberger

Felix Breisach

Grita Insam

Dr. Christine Schöpf

Beratung:

Grita Insam

Kim Machan

Programmübersicht

ORF-Videonale 86

Donnerstag, 19. Juni 1986

FS 1, 22.55 Uhr

Peter Greenaway: Robert Ashley

Einführung zur Videooper "Perfect Lives" von Robert Ashley.

"Perfect Lives" (1) The Park

Freitag, 20. Juni 1986

FS 2, 20.15 Uhr

ORF-Videonale 86

Vorschau auf eine Fernsehwoche mit anderen Bildern

FS 1, 23.30 Uhr

Zeitzeichen

Eröffnung Ars Electronica und COMPUTERKULTUR TAGE LINZ

Samstag, 21. Juni 1986.

FS 1, 22 Uhr

Video-Kunst-Stücke

Eine Idee setzt sich durch

"Perfect Lives" (2) The Supermarket

Sonntag, 22. Juni 1986,

FS 2, 22.40 Uhr

Video-Gezeiten

"Perfect Lives" (3) The Bank

Montag, 23. Juni 1986

FS 1, 22.05

Video-Vernissage

Neue Zeiten — Neue Bilder

ca. 23.30 Uhr

Uraufführung "Still Life — Queen Zero"
"Perfect Lives" (4) The Bar

Dienstag, 24. Juni 1986
FS 1, 22.45 Uhr
Video-Mania Bilder am laufenden Band

Mittwoch, 25. Juni 1986 FS 2, 22.20 Uhr
Elektronische Grüße
Uraufführung "Stille elektronische Post" von Richard Kriesche und Gottfried Bechtold
"Perfect Lives" (5) The Living Room

Donnerstag, 26. Juni 1986
FS 2, 21.50 Uhr
Club II
"Perfect Lives" (6) The Church

Freitag, 27. Juni 1986
FS 1, 22.05 Uhr
Video-Fazit
"Perfect Lives" (7) The Backyard