



Impressum

Ars Electronica 1996

Festival für Kunst, Technologie und Gesellschaft / Festival of Art, Technology and Society

Veranstalter/Organizers

Ars Electronica Center Linz GmbH
Geschäftsführer/Managing Director
Gerfried Stocker
Hauptstraße 2, A-4040 Linz,
Telefon: +43 732/71 21 21-0
Fax: +43 732/71 21 21-2

info@aec.at
<http://www.aec.at>

ORF Landesstudio Oberösterreich
Intendant/Director
Dr. Hannes Leopoldseder
Europaplatz 3, A-4020 Linz,
Telefon: +43 732/6900 0
Fax: +43 732/6900 270

prixars@aec.at
<http://prixars.orf.at>

Direktorium, künstlerische Leitung/Directors
Gerfried Stocker, Ars Electronica Center
Christine Schöpf, ORF Landesstudio Oberösterreich

Produktion/Producer
Jutta Schmiederer

Assistenz/Assistants

Patricia Futterer, Patricia Maier, Karin Rumpfhuber

Technische Leitung/Technical Director

Horst Hörtnner

Net Advisor

Oliver Frommel

Web Redaktion/Web Editors

Christa Schneebauer, Mieke Gerritzen

Marketing, Sponsoring

Peter Schöber

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit/Press Office

Birgit Brandner

Herausgeber/Editors

Gerfried Stocker, Christine Schöpf

Redaktion und Lektorat/Copy-Editing

Heimo Ranzenbacher, Ingrid Fischer-Schreiber

Übersetzungen/Translations

Don Bryant, Elfi Cagala, Klaus Feichtenberger, Mel Greenwald, Michael Kaufmann, Angela Kornberger, Elisabeth Kornberger, Christine Plunger, Wilfried Prantner, Susanne Steinacher

Englisches Lektorat/Proofreading

Jean Mason, Elizabeth McNeel, Maria Clay

Gestaltung/Design

Susanne Dechant, Grafische Arbeiten

Logo Design

Missing Link

Umschlagentwurf/Cover

Arthouse Hansi Schorn

Druck/Printing

A. Holzhausens Nfg., A-1070 Wien

Gedruckt auf säurefreiem, chlorfrei gebleichtem Papier - TCF

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdruckes, der Entnahme von Abbildungen, der Funksendung, der Wiedergabe auf photomechanischem oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten.

This work is subject to copyright. All rights are reserved, whether the whole or part of the material is concerned, specifically those of translation, reprinting, re-use of illustrations, broadcasting, reproduction by photocopying machines or similar means, and storage in data banks.

© 1996 bei den Autoren/by the authors

ISBN 3-211-82846-X Springer-Verlag Wien New York