

Presse Information - Facts & Figures

Linz, 23. Mai, 2005

Facts & Figures zum Prix Ars Electronica

Anzahl der Einreichungen

Net Vision / Net Excellence	399
Digital Communities	356
Digital Musics	556
Computeranimation / Visual Effects	453
Interaktive Kunst	507
u19 - freestyle computing	637
[the next idea] Kunst- und Technologiestipendium	67
Gesamt (aus insgesamt 71 Ländern)	2975

Preisgeld des Prix Ars Electronica 2005

Insgesamt werden im Rahmen des Prix Ars Electronica € 117.500,- an Preisgeldern vergeben. 7 Fachjuries wählen Projekte, die in Form von 6 Goldenen Nicas, 12 Auszeichnungen und 73 Anerkennungen ausgezeichnet werden. Weiters wählt die Jury ein Projekt aus, das mit Hilfe des Kunst- und Technologiestipendium [the next idea] realisiert werden soll. Darüber hinaus werden Sachpreise und Sonderpreise vergeben.

Computeranimation / Visual Effects, Digital Musics, Interaktive Kunst, Net Vision, Digital Communities, u19 - freestyle computing:

Gesamtpreisgeld:	€ 117.500,--
5 x 1 Goldene Nica à	€ 10.000,--
1 X 1 Goldene Nica (u19) à	€ 5.000,--
5 x 2 Auszeichnungen à	€ 5.000,--
1 x 2 Auszeichnungen (u19) á	€ 2.000,--
73 Anerkennungen	
2 Sonderpreise (Digital Communities, Interaktive Kunst)	
2 Sachpreise (u19)	
[the next idea] Kunst- und Technologiestipendium	
1 Stipendium à	€ 7.500,--

Insgesamt wurden beim Prix Ars Electronica seit seiner Gründung 31.188 Werke eingereicht. 2005 nahmen 4077 Künstler und Künstlerinnen aus 71 Ländern am Bewerb teil.