

## Radiophone Poesie

### radiophone poesie

### neues hörspiel

#### Ein poetischer Kundendienst über Hörinseln und Poesitelefon.

Als demonstrativen Teil des literarischen Workshop-Symposiums hat Gerhard Rühm eine achtstündige Programmfolge mit exemplarischen Beispielen aus dem Bereich "radiophone Adresse" und "neues hörspiel" ausgewählt und zusammengestellt. Diese Programmfolge wird bei Ars Electronica auf eine spezielle Weise in zwei Varianten dem Publikum angeboten – als poetischer Kundendienst:

1. über Hörinseln im Bereich der Stadt Linz
2. über das Poesitelefon Linz 0732/177

Die achtstündige Programmfolge wird von der technischen Zentrale im ORF-Landesstudio in Linz zu fünf Hörinseln innerhalb der Stadt Linz geführt. Die Hörinseln befinden sich auf folgenden Plätzen der Stadt: auf dem Linzer Hauptplatz, in der Fußgängerzone Spittelwiese/Landstraße, Anfang Fußgängerzone Bismarckstraße/Landstraße, im Brucknerhaus (Kleiner Saal), im Foyer ORF-Studio. Die Hörinseln sind mit Kopfhöranlagen von AKG ausgerüstet und ermöglichen dem Publikum, über Kopfhörer in das achtstündige radiophone Poesieprogramm einzusteigen.

Gleichzeitig erhält jeder über Telefon sein Poesieprogramm ins Haus geliefert: Wenn Sie das Poesitelefon Linz 177 (Vorwahl 0732) anrufen, sind Sie mitten in der Welt radiophoner Poesie.

Das Poesieprogramm beginnt am 10. September 1980 um 8.00 Uhr früh und dauert bis 16.30 Uhr. Um 16.30 Uhr wird das gesamte Programm wiederholt und endet am 11. September um 0.45 Uhr.

Die im weiteren angeführten Zeitangaben beziehen sich auf Hörinseln und Poesitelefon. Die Zeiten sind als Orientierungszeiten anzusehen.

