

# Ars Electronica 2001

Festival für Kunst, Technologie und Gesellschaft  
Festival for Art, Technology and Society

## *Organizers*

AEC Ars Electronica Center  
Museums-gesellschaft mbH

## *Managing Directors*

Mag. Wolfgang Modera  
Gerfried Stocker  
Hauptstraße 2, A-4040 Linz  
Telefon: +43 732 7272-0  
Fax: +43 732 7272-2  
info@aec.at  
http://www.aec.at

ORF Landesstudio Oberösterreich

## *Director*

Mag. Kurt Rammerstorfer  
*Prix Ars Electronica Coordination*  
Christine Schöpf

## *Prix Ars Electronica Organization*

Judith Raab, Gabriele Strutzenberger  
Europaplatz 3, A-4021 Linz  
Telefon: +43 732 6900-0  
Fax: +43 732 6900-24270  
prixars@aec.at  
http://prixars.orf.at

## *Directors Ars Electronica*

Gerfried Stocker, Ars Electronica Center  
Christine Schöpf, ORF Landesstudio Oberösterreich

## *Producer*

Jutta Schmiederer

## *Assistants*

Katrin Emler, Iris Mayr, Renée Stieger,  
Martina Berger, Sonja Panholzer

## *Chief Technician*

Jörg Lehner

## *Technical Expertise & Know how*

Ars Electronica FutureLab

## *Web Editor, Web Design*

Ingrid Fischer-Schreiber, Ars Electronica FutureLab

## *Marketing, Sponsoring*

Ursula Kürmayr, Thomas Martetschläger

## *Press and Public Relations*

Gabriele Hofer

## *Herausgeber/Editors*

Gerfried Stocker, Christine Schöpf

## *Editing*

Ingrid Fischer-Schreiber, Heimo Ranzenbacher,  
Jutta Schmiederer

## *Translations*

Mel Greenwald, Michael Kaufmann,  
Catherine Kerkhoff-Saxon, Wilfried Prantner,  
Susanne Steinacher

## *English Proof-Reading*

Elizabeth Ernst-McNeil, Sarah Mercer,  
Jane Thomas-Rosenauer

## *Graphic Design*

Gerhard Kirchschräger, Wels

## *Illustration Cover Sujet*

Kaneko Nanpei / Okada Tomohiro

## *Figure Reproduction*

Typeshop, Linz

## *Printing*

Gutenberg-Werbering Gesellschaft m.b.H., Linz

Printed on acid-free and chlorine-free  
bleached paper.

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdruckes, der Entnahme von Abbildungen, der Funksendung, der Wiedergabe auf photomechanischem oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten.

This work is subject to copyright. All rights are reserved, whether the whole or part of the material is concerned, specifically those of translation, reprinting, re-use of illustrations, broadcasting, reproduction by photocopying machines or similar means, and storage in data banks.

Copyright for the photos is retained by the artists.  
Photos used by permission.

© 2001 bei den Autoren/with the authors

SPIN 10831487

ISBN 3-211-83629-2

Springer-Verlag Wien New York