

Ars Electronica Festival 2014

# u19 CREATE YOUR WORLD – Das Zukunftsfestival der nächsten Generation

(Linz, 29.8.2014) 2011 initiiert, geht u19 CREATE YOUR WORLD - Das Zukunftsfestival der nächsten Generation heuer zum vierten Mal über die Bühne. Schauplatz ist erstmals die Linzer Innenstadt - genauer gesagt das Akademische Gymnasium an der Spittelwiese. Fünf Tage lang wird hier getüftelt und darüber diskutiert, wie die Welt von morgen aussehen sollte, wird entwickelt, gezeichnet, geschraubt, programmiert - und heuer auch gefilmt! Bei den CINEKID-Workshops erfahren junge Filmbegeisterte, wie sich einzelne Szenen zu einem Film verbinden lassen, welche Kamera-Objektive für bestimmte Film-Szenen am besten geeignet sind, entwerfen Stop-Motion Animationen und lernen, wie mit einfachen Mitteln die Tonspur für einen Film erzeugt werden kann. Under [my] control lädt zu einem Spiel mit einem Virtual Real Space Datenanzug und lädt am Samstagvormittag zu einem Markt in die Arkade Shoppingmall, bei dem junge Leute BesucherInnen neueste Technologien und Trends aus dem Software- und Internetbereich erklären. MitarbeiterInnen von Otelo Linz laden vier Tage lang in den Repair OP, wo elektrische Geräte, Gebrauchsgegenstände oder Spielzeug repariert werden. Und um SchülerInnen den ersten Schultag etwas zu versüßen ist am Montag, 8.9.2014, der Eintritt ins Ars Electronica Center frei. Insgesamt präsentiert u19 CREATE YOUR WORLD heuer rund 45 verschiedene Projekte, OpenLabs, Ausstellungen, Installationen, Workshops und Performances. Dazu zählen:

#### Cinekid-Workshops

Do 4. 9. - Mo 8. 9. / 10:00 - 19:00

u19 CREATE YOUR WORLD Festivalstadt, Akademisches Gymnasium Linz, Spittelwiese 14, 4020 Linz Das niederländische Medienfestival Cinekid gastiert in diesem Jahr mit einer eine Reihe von Workshops bei u19 CREATE YOUR WORLD. Leap in the Deep zeigt Filmbegeisterten kreative Anwendungsmöglichkeiten einer Greenbox, bei Animation Zone lernen junge Leute, wie Stop-Motion-Animationen erstellt werden, die wunderbar zum Erzählen von Bildgeschichten geeignet sind. TeilnehmerInnen bei Lens Based Views können mit verschiedenen Kameraobjektiven experimentieren während Wonderwheel eine Erfindung aus den 1830er Jahren aufgreift, die Animationen mittels einer an einem Fahrrad befestigten Bilderscheibe ermöglicht. Alltägliche Objekte, wie Steine oder Besteck, werden bei Watch That Sound zu Klangkörpern, die über eine einfach zu bedienenden Software bearbeitet und zu einem ganz persönlichen Soundtrack verarbeitet werden.

#### Perpetual Plastic Project (NL)

FR 5.9. – Mo 8. 9. 2014 / 10:00 – 19:00 Akrade

Nach Angaben der deutschen Umwelthilfe wurden 2010 in Europa insgesamt 750.000 Tonnen Einweg-Plastiktragetaschen hergestellt. Das entspricht in etwa dem Gewicht von 625.000 PKws. Das Problem dabei: Bis Plastik vollkommen verrottet ist braucht es



üblicherweise mehrere hundert Jahre. Also, keine Kaffee-Plastikbecher wegwerfen, sondern am Stand von Perpetual Plastic Project in einen schmucken Ring verwandeln lassen.

## under [my] control - laboratory

Do 4. 9. - Mo 8. 9. 2014 / 10:00 - 19:00

u19 CREATE YOUR WORLD Festivalstadt, Akademisches Gymnasium Linz, Spittelwiese 14, 4020 Linz Ars Electronica lädt zu einem Spiel mit den persönlichen Grenzen von Wahrnehmung, Kooperation und Kontrolle. Ausgestattet mit einem Spezialanzug inklusive Datenbrille, Sensoren und Smartphones werden anfänglich einfache Aufgaben erfüllt, die aber immer komplexer werden und den vollen Einsatz der FestivalbesucherInnen erfordern. Das Spiel soll zum Nachdenken anregen und aufzuzeigen, wo die Grenzen zwischen Unterstützung und Kontrolle liegen. Samstag, 6. September, schlägt der under [my] control – market zwischen 09:00 und 11:00 seine Zelte in der Arkade auf. Hier geht es allerdings nicht um Waren, sondern um Dienste und Angebote aus dem Internet. Junge UserInnen werden den MarktbesucherInnen geduldig Rede und Antwort stehen und versuchen, die Faszination von Facebook, Twitter und Co zu vermitteln. Anschließend versammelt der under [my] control – Round Table, von 11:00 bis 12:30 in der Arkade, 20 ExperInnen verschiedenster

Fachrichtungen, die über Strategien im Umgang mit ausuferndem Medienkonsum

### Repair OP / Otelo Linz (AT)

diskutieren.

Fr 5. 9. – Mo 8. 9. 2014 / Open Lab: 10:00 – 17:00, Sessions: 17:00 – 19:00 u19 CREATE YOUR WORLD Festivalstadt, Akademisches Gymnasium Linz, Spittelwiese 14, 4020 Linz Otelo steht für offenes Technologielabor und von denen gibt es schon eine ganze Menge in Oberösterreich. Sie fungieren als Treffpunkte für Menschen die gerne miteinander in aller Ruhe etwas entwickeln, sich austauschen oder neue Techniken erlernen möchten. Oder, wie im Fall von Repair OP von Otelo Linz, gerne gemeinsam Dinge reparieren. "Lass dich durch, du bist Arzt!", lautet die Devise für alle die mitmachen wollen und etwas Reparaturbedürftiges ihr Eigen nennen. Kein Patient ist zu krank, um nicht in den Repair-OP eingeliefert zu werden: Ganz gleich ob elektrische Geräte, Gebrauchsgegenstände oder Spielzeug.

u19 - CREATE YOUR WORLD: <a href="www.aec.at/u19/">www.aec.at/u19/</a> Ars Electronica Festival 2014: <a href="http://www.aec.at/c/">http://www.aec.at/u19/</a> Cinekid: <a href="http://www.cinekid.nl/english/splash">http://www.aec.at/u19/</a>

Otelo: http://www.otelo.or.at/