

Semesterferien im Ars Electronica Center Linz

(Linz, 15.2.2013) Das umfangreiche Programm des Ars Electronica Center lässt in den Semesterferien keinerlei Langeweile aufkommen. Im Rahmen der Interaktiv-kreativ-Tage erfahren Kinder zwischen 10 und 14 Jahren Wissenswertes über die Arbeit in einem Labor und können im BioLab die DNA aus der eigenen Mundschleimhaut isolieren. Das Winter Camp bietet 11- bis 14-Jährigen die Gelegenheit, an drei Vormittagen in Folge gemeinsam mit dem Soundkünstler Marco Palewicz eigene Musikstücke im professionell ausgerüsteten SoundLab des Ars Electronica Center zu komponieren. Am 21. Februar steht bei Deep Space LIVE dann eine atemberaubende Red Bull Media House Doku über das Skifahren auf dem Programm.

Interaktiv-kreativ-Tage

Kinder zwischen 10 und 14 Jahren können bei den Interaktiv-kreativ-Tagen im Ars Electronica Center genau erproben, wie es sich anfühlt, in einem richtigen Labor zu arbeiten. Aber was ist ein Labor eigentlich? Wer arbeitet und was macht man dort? Beim Workshop „Alles Labor!“ am DI 19.2.2013, 10:30–14:30 werden solche und ähnliche Fragen beantwortet und kann auch eine Menge ausprobiert werden - anfangen vom Pipettieren bis hin zum Isolieren der DNA der eigenen Mundschleimhaut.

Winter Camp

Während das Winter Camp „Ma Boter und Ro Schine“ für 7- bis 10-Jährige bereits ausgebucht ist, lässt die „Sound Factory“ mit einigen wenigen Restplätzen musikbegeisterte Jugendliche aufhorchen. Im professionell ausgerüsteten Tonstudio des SoundLabs haben 11- bis 14-Jährige die Gelegenheit, mit Audiogeräten neue Geräusche und Klänge einzufangen, um daraus gemeinsam mit dem Soundkünstler Marco Palewicz eigene Musikstücke zu komponieren. Das Winter Camp findet an drei Vormittagen in Folge statt, und zwar von MI 20.2. bis FR 22.2.2013, jeweils 9:30–12:30.

Ars Electronica Center: <http://www.aec.at/news/>