

Von Zauberlehrlingen und virtuellen Aquarien

NEXT COMIC FESTIVAL im Ars Electronica Center

(Linz, 18.3.2013) Das Programm des Ars Electronica Center lässt diese Woche das Herz von Comic-Afficionados höher schlagen. Im Rahmen des fünften NEXT COMIC FESTIVALS stehen Donnerstagabend, 21.3.2013, interaktive Comic-Abenteuer auf einer Projektionsfläche von 16 mal 9 Meter im Mittelpunkt von Deep Space LIVE und zeigen ZeichnerInnen, wie verschiedene Musikstile visuell interpretiert werden können. Den Abschluß des Abends bildet ein inspirierender Vortrag des international renommierten Character Designers Florian Satzinger rund um das Erstellen eigener Comic-Figuren. Samstag, 23.3.2013, sind BesucherInnen eingeladen, mittels digitalem Zeichenbrett fantasievolle Meeresbewohner zu erschaffen, bei einem Spiel in die Rolle eines Zauberlehrlings zu schlüpfen oder ein animiertes Nagetier durch auspusten von Luft zu steuern.

Das Programm im Überblick:

Mangarium

DO 21.3.2013 / 19:00-20:00

ZeichnerInnen des Illustratorenverbands OÖ interpretieren verschiedene Musikrichtungen per digitalem Stift und gestalten Zeichnungen für das neue Mangarium – ein virtuelles Aquarium gefüllt mit Comics zum Thema Musik.

Deep Space LIVE: Musik und Comics

DO 21.3.2013 / 20:00-21:00

Die Künstlerin Michaela Konrad, StudentInnen der FH OÖ Campus Hagenberg, ZeichnerInnen des Illustratorenverbands OÖ und des Ars Electronica Futurelab stellen ihre aktuellsten interaktiven Comic-Abenteuer im Deep Space vor.

Vortrag: Visual Development und Character Design

DO 21.3.2013 / 21:00-22:00

Der österreichische Character Designer Florian Satzinger, seines Zeichens Schüler des legendären Ken Southworth (Woody Woodpecker, Tom & Jerry, Familie Feuerstein) erörtert in einem inspirierenden Vortrag Methoden und Techniken des industriellen Character Designs.

Limelight

SA 23.3.2013 / 13:00-14:30

In einer magischen Welt versucht ein Zauberlehrling Monster aus einem Keller zu vertreiben und wird dabei von mysteriösen Irrlichtern unterstützt. Bei dem Spiel der FH OÖ Campus Hagenberg können BesucherInnen entweder aktiv als Spielfiguren agieren oder das Geschehen anonym aus dem Zuschauerraum beeinflussen.

Mangarium Fish Farm

SA 23.3. & SO 24.3.2013 / 10:00-17:00

Ob Meeresbewohner oder Comicfiguren – BesucherInnen sind eingeladen Fantasiegeschöpfe auf einem digitalen Zeichenbrett zu entwerfen und sie im Deep Space in die Freiheit zu entlassen.

Interaktive Spiele

SA 23.3. & SO 24.3.2013 / 10:00-18:00

Bei „The Chorister“ versuchen Mitglieder eines Comic-Chors erfolglos den richtigen Ton zu treffen und sind auf die Hilfe von Freiwilligen angewiesen. „Rodent Riguez“ ist ein Spiel rund um ein Nagetier in einer Kirche, das durch das Auspusten von Luft gesteuert wird. Die interaktiven Spiele wurden von StudentInnen der FH OÖ Campus Hagenberg entwickelt.

NEXT COMIC FESTIVAL: <http://www.nextcomic.org/>

Florian Satzinger: <http://paperwalker.blogspot.co.at/>, <http://www.satzingerhardenberg.com/>

Michaela Konrad: <http://michaelakonrad.blogspot.co.at/>

FH OÖ Campus Hagenberg: <http://www.fh-ooe.at/campus-hagenberg/>

Ars Electronica Center: <http://www.aec.at/news/>