

## Deep Space LIVE: Das letzte Abendmahl

DO 29.3.2018 / 18:00–19:00 (Achtung auf die geänderte Uhrzeit)

(Linz, 26.3.2018) Das letzte Abendmahl von Leonardo da Vinci ist eines der berühmtesten Wandgemälde der Welt. Am Gründonnerstag, 29.3.2018, können BesucherInnen von Deep Space LIVE ein Gigapixelbild des Kunstwerks auf der 16 mal 9 Meter großen Projektionsfläche des Deep Space 8K eingehend erkunden und faszinierende Details entdecken, die dem Auge bei normaler Betrachtung verborgen bleiben. Für den fachkundigen Kommentar sorgen der Kunsthistoriker Dr. Lothar Schultes und der Theologe Dr. Michael Zugmann. Beginn ist um 18:00 Uhr.

### Ein Meilenstein der Renaissance

Vier Jahre lang, von 1494 bis 1498, arbeitete Leonardo da Vinci im Auftrag des Mailänder Herzogs Ludovico Sforza am letzten Abendmahl. Seither schmückt das Bild die Nordwand des Refektoriums (des Speisesaals) der Dominikanerkirche Santa Maria delle Grazie in Mailand. Das in Seccotechnik ausgeführte Bild misst 4,22 mal 9,04 Meter und zeigt Jesus mit seinen zwölf Aposteln. Aufgrund der korrekt wiedergegebenen Perspektive gilt es als Meilenstein der Renaissance.

### Kulturelles Erbe

2018 ist das Europäische Jahr des Kulturerbes. Das Ars Electronica Center nimmt dies zum Anlass einen entsprechenden Jahresschwerpunkt ins Programm zu nehmen. Warum sich ausgerechnet das Museum der Zukunft mit Kunst- und Kulturschätzen früherer Epochen befasst? Weil sowohl deren Erforschung als auch Präsentation im Moment eine Revolution erleben. Eine Revolution, die eine Ursache hat: neue Technologien. Im Deep Space 8K des Ars Electronica Center können BesucherInnen zahlreiche Kunst- und Kulturschätze bestaunen. Vom Gigapixelbild Leonardo da Vincis Mona Lisa über eine 3-D-Reise ins antike Rom bis hin zur virtuellen Rekonstruktion des berühmten Millionenzimmers im Schloss Schönbrunn.

### Deep Space LIVE

Jeden Donnerstag, 19 Uhr (ausgenommen Feiertage) lädt das Ars Electronica Center zu einem Deep Space LIVE. Hochauflösende Bildwelten im Format von 16 mal 9 Metern treffen dabei auf fachkundigen Kommentar, unterhaltsame Doppel-Conférences oder musikalische Improvisation. Ob nun kunsthistorische Spurensuche, Weltraumflug, Entdeckungsreise in die Nanowelt oder LIVE-Konzert – Deep Space LIVE steht für aufschlussreiche Unterhaltung inmitten beeindruckender Bildwelten. Der Eintritt kostet 3 €. Mit einem gültigen Museumsticket ist der Besuch kostenlos.

---

Ars Electronica Center: <https://www.aec.at/news/>

Folgen Sie uns auf:       

Rückfragehinweise & weitere Hinweise

Christopher Sonnleitner  
Tel: +43.732.7272-38  
[christopher.sonnleitner@aec.at](mailto:christopher.sonnleitner@aec.at)  
[www.aec.at/press](http://www.aec.at/press)